

**Juan Carlos Galende Díaz
Javier de Santiago Fernández
(directores)**

**VIII Jornadas Científicas
sobre Documentación de la
Hispania altomedieval
(siglos VI-X)**

**Dpto. de Ciencias y Técnicas Historiográficas
Universidad Complutense de Madrid
Madrid, 2009**

Directores:

Juan Carlos Galende Díaz y Javier de Santiago Fernández.

Editores:

Nicolás Ávila Seoane, Manuel Joaquín Salamanca López y Leonor Zozaya Montes.

Copyright: para cada artículo su autor.

ISBN: 978-84-692-8280-9

Depósito legal: M-

Edita:

Área de Conocimiento de Ciencias y Técnicas Historiográficas.
Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y de Arqueología.

Facultad de Geografía e Historia (UCM)

C/ Profesor Aranguren s/n.

Madrid 28040.

Imprime:

CEMA

Reprografía Digital y Servicios, CEMA, S.L.

C/ Resina, 13-15, nave 2-5 y 2-6.

Madrid 28021.

Todos los derechos reservados.

Este libro no podrá ser reproducido por ningún medio, ni total ni parcialmente, sin el previo permiso escrito del autor y del editor.

**Juan Carlos Galende Díaz
Javier de Santiago Fernández
(directores)**

VIII Jornadas Científicas sobre Documentación de la Hispania altomedieval (siglos VI-X)

**Nicolás Ávila Seoane
Manuel Joaquín Salamanca López
Leonor Zozaya Montes
(editores)**

**Dpto. de Ciencias y Técnicas Historiográficas
Universidad Complutense de Madrid
Madrid, 2009**

ÍNDICE

Dedicatoria.....	7
Presentación.....	9
<i>Orfebrería epigrafiada de época visigoda en el Museo Arqueológico Nacional.</i>	
Luis Javier Balmaseda Muncharaz	11
<i>De la invocatio en la documentación altomedieval.</i>	
Susana Cabezas Fontanilla.....	43
<i>Un fragmento de un códice visigótico en la Biblioteca Nacional (ms. 18672⁹⁹).</i>	
Paloma Cuenca Muñoz.....	79
<i>La génesis documental: desde las pizarras visigodas y la Lex Romana Wisigothorum al siglo X.</i>	
José Antonio Fernández Flórez.....	89
<i>El Morbo Gothico. La moneda como fuente de estudio de la sucesión al trono en la monarquía visigoda.</i>	
José María de Francisco Olmos	119
<i>Elementos y sistemas criptográficos en la escritura visigótica.</i>	
Juan Carlos Galende Díaz.....	173
<i>La Epigrafía medieval en España. Por una tipología de las inscripciones.</i>	
María Encarnación Martín López y Vicente García Lobo.....	185
<i>Beato de Liébana: un testigo de su tiempo (siglo VIII).</i>	
Elisa Ruiz García	215

<i>Presencia de la Historia visigoda en la moneda.</i>	
María Ruiz Trapero.....	239
<i>Biblioteca Wisigothica.</i>	
Ana Belén Sánchez Prieto.....	263
<i>El hábito epigráfico en la Hispania visigoda.</i>	
Javier de Santiago Fernández	291